

زمان: ۷۰ دقیقه

تاریخ: ۹۳/۱۰ /

شماره کلاس:

شماره ردیف دانش آموز:

نام و نام خانوادگی:

دانش، میراثی گرانها، و آداب، زیورهای همیشه تازه، و اندیشه، آینه ای شفاف است. «حضرت علی علیه السلام»

نمره:

نام و نام خانوادگی دبیر مربوطه: مرادی فریسا

## دانش های زبانی و ادبی:

درست نادرست

 

۱- در مصراع: عزت از خواری نشناخته ای / بین عزت و خواری تضاد وجود دارد. ۰/۲۵ نمره

 

۲- بن مضارع از مصدر کاشتن «کار» است. ۰/۲۵ نمره

 

۳- در گروه اسمی «این دل های بی کینه» کلمه «این» هسته است. ۰/۲۵ نمره

۴- در بیت «خیزید و خز آرید که هنگام خزان است / باد خنک از جانب خوارزم وزان است» کدام آرایه وجود دارد؟ ۰/۲۵ نمره

۱- تشخیص  ۲- واج آرایی یا نغمه حروف  ۳- تضاد  ۴- مراعات نظیر 

۵- کدام آرایه ادبی در عبارت «برق از شوق که می خندد بدین سان قاه قاه؟ / ابراز هجر که می گرید بدین سان زار زار؟» دیده نمی شود؟ ۰/۲۵ نمره

۱- تشخیص  ۲- تلمیح  ۳- تضاد  ۴- مراعات نظیر 

۶- شاهنامه فردوسی و لیلی و مجنون نظامی در چه قالبی سروده شده اند شکل آن را رسم نمایید. ۰/۵ نمره

۷- در گروه اسمی دومین درس ریاضیات هسته کدام کلمه است؟ ۰/۲۵ نمره

۸- جدول زیر را با توجه به بیت «عزت از خواری نشناخته ای / عمر در خارکشی باخته ای» کامل کنید. نمره

نهاد	مفعول	متمم	فعل

➤ تاریخ ادبیات ۰/۵ نمره

- ۱- کدام گزینه از آثار «جامی» است: الف) اسرار التوحید  ب) تنفس صبح  ج) بوستان  د) بهارستان
- ۲- «آینه های ناگهان» سروده: الف) قیصر امین پور  ب) نصرالله منشی  ج) غلامعلی حداد عادل  د) هوشنگ مرادی کرمانی

۱- در مصراع خداوند بخشنده دستگیر کریم خطا بخش پوزش پذیر « به کدام یک از مفاهیم زیر اشاره ندارد ؟ ۵/۰ نمره

- ۱- بخش‌بندی  ۲- آرامش بخشی  ۳- توبه پذیری  ۴- مدد رسانی

۲- معنی بیت: « به درگاه لطف و بزرگی بر / بزرگان نهاده بزرگی ز سر » از کدام گزینه دریافت می شود؟ ۵/۰ نمره

- ۱- بزرگان در برابر درگاه لطف و مهربانی خداوند بزرگی خود را به یاد می آورند.
- ۲- قدرتمندان در مقابل قدرت خداوند بزرگیشان را فراموش می کنند و در برابر عظمت او سر تعظیم فرود می آورند.
- ۳- همه بزرگان به عظمت و خداوندی او اعتراف می کنند و از درک ماهیت او عاجزند.
- ۴- هر کس به درگاه خداوند روی آورد و فروتنی اختیار کند، از خطای او می گذرد.

۳- با توجه به ابیات زیر به سؤالات پاسخ دهید .

گلستان کند آتشی بر خلیل / گروهی بر آتش برد ز آب نیل  
تأمل در آینه دل کنی / صفائی بتدریج حاصل کنی  
بشر ماورای جلالش نیافت / بصر منتهای جمالش نیافت  
محال است سعدی که راه صفا / توان رفت جز بر پی مصطفی

۱/۳ در کدام قسمت از ابیات بالا اشاره به داستان غرق شدن فرعونیان دارد؟ ۵/۰ نمره

۲/۳ منظور از راه صفا در بیت آخر چیست؟ ۵/۰ نمره

۳/۳ یک ترکیب اضافه تشبیهی را از ابیات بالا یافته و بنویسید؟ ۵/۰ نمره

۴- با توجه به ابیات زیر به سؤالات پاسخ دهید .

می کوش که هر چه گوید استاد / گیری همه را به چابکی یاد  
زنهار مگو سخن به جز راست / هر چند تو را در آن ضررهاست  
هر شب که روی به جامه ی خواب / کن نیک تأمل اندر این باب

۱/۴ کدام بیت یادآور این حدیث: قولوا الحق ولو علی انفسکم از پیامبر (ص) است؟ ۵/۰ نمره

۲/۴ شعر بالا از نمونه های ادبیات ..... است. ۵/۰ نمره

۶- در مصراع: «خلیل آتشین سخن تبر به دوش بت شکن» مقصود شاعر از تبر به دوش بت شکن چیست؟ ۵/۰ نمره

➤ خودارزیابی

۱- دوتن از دلیران و پهلوانان نامدار ایرانی را نام ببرید که برای سر بلندی ایران کوشیده اند؟ ۵/۰ نمره

۲- در بیت «زود پرسیدم پدر اینجا کجاست/گفت: اینجا خانه خوب خداست» به چه نکته ای اشاره دارد؟ ۵/۰ نمره

۳- دو درس از درس هایی که بهلول به جنید آموخت، چه بود؟ ۱ نمره

➤ معنی واژه های مشخص شده زیر را در جدول بنویسد (۲ نمره)

آمد آن شکرگزاریش به گوش / گفت کای پیر خرف گشته، خموش \* خارکش پیری با دلق درشت / پشته ای خار همی برد به پشت

کای فرازنده ای این چرخ بلند/وی نوازنده ای دل های نژند \* حدّ من نیست ثنایت گفتن / گوهر شکر عطایت سفتن

داد با این همه آفتادگی ام / عزّ و آزادی و آزادگی ام \* کشور ما همواره سرزمین سپند فرّ و فروغ و فرزانی و فرهیختگی بوده است.

باری بردوش تونهاده شده است، به گرانی دماوند است که هر پشت را خرد می کند مگر پشت ستبر و ستوار و نیرومند

۱-	۲-	۳-	۴-
۵-	۶-	۷-	۸-

➤ به فارسی روان برگردانید. (نمره)

چشم دل باز کن که جان بینی

آن چه نادیدنی است آن بینی

عقل ها حیران شود کز خاک تاریک نژند

چون برآید این همه گل های نغز کامکار

جهان متفق بر الهیتش

فرو مانده در کنه ماهیتش

شکر گویم که مرا خوار نساخت

به خسی چون تو گرفتار نساخت

پیر گفتا که چه عزت زین به

که نیام بر در تو بالین نه

بهلول گفت: تو دعوی دانایی می کردی ، اکنون که به نادانی خود معترف شدی ، تو را می آموزم

➤ دوبیت اول و دو بیت آخر شعری که حفظ کرده اید را بنویسید. ۲نمره

سوال های ویژه

۱- نوع صفت بیانی رادرگروه های اسمی زیر بنویسید ۰/۷۵نمره

مردروحانی / غذای خوردنی / کودک خندان

۲ - درجمله های زیر گذرا یا ناگذر بودن افعال را تعیین نمایید وبنویسید جمله هاچند جزیی هستند. ۰/۷۵نمره  
حسن قرضش را به بانک پرداخت.

گشت غمناک دل و جان عقاب

پیرمرد ازسخن من رنجید .

۳ - فرمول ساخت فعل «دارم می پزم» را بنویسید۰/۵نمره

موفق باشید مرادی فریسا

